



SEMINARIO DE PEDAGOGÍA WALDORF

Programa del seminario

Ocho módulos, dos años, un camino

El Hilo de Ariadna · Formación de maestros para la enseñanza de 7° básico a IV° medio

Estructura general

El programa combina estudio, arte y práctica. Cada encuentro comienza con un trabajo artístico, continúa con el estudio antropológico y termina con la didáctica de una asignatura.

MODALIDAD	DESCRIPCIÓN
Encuentros mensuales	Un fin de semana al mes (viernes 18:00 – 21:00 y sábado 9:00 – 18:00), de marzo a diciembre.
Intensivo de verano	Una semana completa en enero dedicada a las artes, la convivencia y el trabajo en profundidad.
Práctica en escuelas	Observación y práctica supervisada en escuelas Waldorf durante el segundo año.
Estudio personal	Lecturas guiadas, cuaderno de época propio y trabajo en grupos de estudio entre encuentros.

Estructura de un encuentro

VIERNES	18:00 – 18:45 Canto coral 18:45 – 21:00 Estudio antropológico
SÁBADO	9:00 – 10:30 Trabajo artístico (acuarela, modelado, dibujo, eurytmia) 10:45 – 13:00 Didáctica de las asignaturas 14:00 – 16:00 Taller práctico por especialidad 16:15 – 18:00 Grupos de estudio y conversación pedagógica

Módulos

Módulo I · Fundamentos antroposóficos de la educación

Primer año · Semestre 1

- Estudio del Hombre como base de la pedagogía (R. Steiner)
- La constitución cuaternaria y la triformación del ser humano
- Pensar, sentir y querer en el aprendizaje
- Los temperamentos y su lugar en la enseñanza media
- Los septenios: el desarrollo humano de 0 a 21 años

Módulo II · El adolescente: el tercer septenio

Primer año · Semestre 1

- La pubertad y el despertar de la vida interior
- El nacimiento del juicio propio y la búsqueda de ideales
- Biografía, crisis y salud en la adolescencia
- El vínculo con el adolescente: autoridad, confianza y libertad
- Acompañamiento de grupos y profesor jefe

Módulo III · El plan de estudios de 7º básico a IVº medio

Primer año · Semestre 2

- La clase principal y la enseñanza por épocas
- Del maestro de curso al profesor especialista
- Ritmo del día, de la semana y del año escolar
- El cuaderno de época y la evaluación descriptiva
- Diálogo entre el currículo Waldorf y las bases curriculares nacionales

Módulo IV · Ciencias naturales y fenomenología goetheana

Primer año · Semestre 2

- El método fenomenológico: de la observación al concepto
- Didáctica de la física y la química por curso
- Biología, anatomía y botánica con mirada goetheana
- Geografía, geología y astronomía
- Diseño de experimentos para la clase

Módulo V · Humanidades: historia, lengua y literatura

Segundo año · Semestre 1

- La historia como biografía de la humanidad
- El arte de la narración para jóvenes
- Las grandes obras: Parsifal, Fausto, la Odisea, Shakespeare
- Escritura, retórica y argumentación
- Filosofía y pensamiento crítico

Módulo VI · Matemática y geometría

Segundo año · Semestre 1

- Álgebra viva: del número a la ecuación
- Geometría de los sólidos y dibujo geométrico
- Geometría proyectiva
- Trigonometría y agrimensura
- Del cálculo a la visión de conjunto

Módulo VII · Artes y oficios

Transversal · los dos años

- Pintura en acuarela y pintura velada
- Dibujo blanco y negro y grabado
- Modelado en arcilla y escultura
- Euritmia y canto coral
- Teatro: la obra de curso
- Oficios: madera, encuadernación, forja

Módulo VIII · Práctica pedagógica y autoeducación del maestro

Segundo año · Semestre 2

- Observación de clases en escuelas Waldorf
- Práctica supervisada de una época
- Estudio de casos y reunión pedagógica
- El camino interior del maestro
- Trabajo final y presentación

Evaluación

- Asistencia y participación en los encuentros e intensivos.

- Cuaderno de estudio personal, revisado al final de cada semestre.
- Un trabajo escrito o artístico por módulo.
- Práctica pedagógica supervisada con informe del maestro guía.
- Trabajo final: diseño y fundamentación de una época para un curso de 7° básico a IV° medio.

Bibliografía básica

- Steiner, R. El estudio del hombre como base de la pedagogía (GA 293).
- Steiner, R. Metodología y didáctica (GA 294).
- Steiner, R. Conocimiento del ser humano y configuración de la enseñanza (GA 302), conferencias para los maestros de la enseñanza media.
- Carlgren, F. Pedagogía Waldorf: una educación hacia la libertad.
- Lievegoed, B. Etapas evolutivas del niño.
- Richter, T. (ed.). Objetivo pedagógico y metas de enseñanza de una escuela Waldorf.
- Goethe, J. W. La metamorfosis de las plantas.

El calendario detallado de encuentros se entrega a los estudiantes inscritos al inicio de cada año.